STELA

PRAŽSKÉ QUADRIENALLE 2019 LETNÁ KLAUZÚRA REALIZAČNÝ WORKSHOP KATEDRA SCÉNOGRAFIE VŠMU

KLAUZÚRA -y, -zúr žen. r.

1. **miestnosť** v kláštore, do ktorej nemajú **prístup** svetské osoby;
2. **uzavretosť**, **odlúčenos**ť od sveta: zachovávať k-u, prísna k.;
klauzúrny príd.: škol. zastar. k-a práca časť skúšky, písomná práca vypracovaná v uzavretej miestnosti **pod** dozorom

REALIZAČNÝ WORKSHOP

Odev - Svetlo - Priestor

hranice
5 x 5 x 5
m

priložený odev **/** levitujúci priestor

S T E L L A

Stuha, pruh, hmota látky spájajúca:

minulosť so súčasnosťou
výrobu s dizajnom
remeslo s umením
nutnosť s fantáziou
nápady so štýlom
komerciu s individualizmom
módne móla s divadelnou tvorbou
antiku s budúcnosťou

REALIZÁCIA pozostáva z troch výstupov:

Levitujúci pruh látky vo vzdušných prúdoch
ako premietacia plocha pre konfigurácie ČLOVEK a OBAL.
Predvádzanie na PQ - ČLOVEK A PRIKLADANÝ ODEV.
Katalóg s výberom fotiek z realizovaných štúdií.

ako hosť
Mgr. art. **Danica Pišteková** ArtD.
Architektonická tvorba, VYSOKÁ ŠKOLA VÝTVARNÝCH UMENÍ

Dress Codes
prednáška 5. 2. 2019 o 14:00

Rozpracovanosť
7. 2. 2019 od 12:00

Prezentácia
12. 2. 2019 od 12:00

TÝŽDŇOVÝ INICIAČNO-REALIZAČNÝ WORKSHOP

HARMONOGRAM

	9:00	10:00	12:00	14:00
5.2 UT		ZADANIE		PREDNÁŠKA
6.2 STR	konzultácie			
7.2 ŠTV	konzultácie		ROZPRACOVANOSŤ	
8.2 PIA	nákup materiálu			
9.2 SO				
10.2 NE	konzultácie			
11.2 PO	konzultácie			
12.2 UT	inštalácia inštalácia inštalácia	inštalácia inštalácia inštalá	PREZENTÁCIA	

TÍM

sa skladá z jedného poslucháča magisterského stupňa
a jedneho poslucháča, z každého ročníka bakalárskeho stupňa.

	1.	2.	3.	4.	5.
2. Mgr					
1. Mgr					
3. Bc					
2. Bc					
1. Bc					

POVINNÉ PRÍLOHY

musia byť kompletné a nainštalované formou prieskumu. Každá príloha je hodnotená samostante.
Spolu s obhajobou dávajú výslednú známku, ktorá sa bude zohľadňovať v semestrálnej známke za hlavný predmet.

		1.	2.	3.	4.	5.
dokumentácia	anotacia projektu					
	skice					
	výtvarný návrh					
výkresová dokumentácia	pôdorys					
	pohľady					
	pozdĺžny a priečny rez					
foto dokumentácia	realizácie					
	prototypu					
maketa	pracovné modely					
	prototyp v mierke 1 : 2					

DRESS CODES DANICA PIŠTEKOVÁ **PREDNÁŠKA** KATEDRA SCÉNOGRAFIE VŠMU